



		,
Asignatura:	l enguate v	' comunicación

Docente: Evelyn Maturana C. Curso: Laboral 3 E

**Objetivo de Aprendizaje:** Conocer diferentes autores y cuentos chilenos

**Contenido:** Cuentos Chilenos

Habilidad: Reconocer las características de un cuento.

Semana Nº: 23 Jueves 10 de septiembre

Horario Semanal									
Tiempo	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes				
9:00 - 10:00	Aprendizaje	Matemáticas	Vocacional	Lenguaje	Social				
	Empresa Profesora Evelyn	Profesora Evelyn	Jefe taller Camila	Profesora Evelyn	Profesora Evelyn				

Nos encontramos en la segunda semana del mes de la patria y nos encontramos trabajando algunos tipos de textos tradicionales, la semana pasada vimos las payas, ahora veremos **el cuento** pero uno tradicional chileno.

## Pero... ¿Qué es un Cuento tradicional?

El cuento tradicional es una narración breve, de autor anónimo, que refiere acontecimientos ficticios. Pero, además, por pertenecer a la tradición oral, el cuento tradicional perdura a través de variantes. Es decir, cada vez que se relata un cuento en forma oral o escrita, se produce una *versión* de él, diferente de otra anterior.

### Características de un cuento tradicional

Las principales características del cuento tradicional son: Se trasmiten de forma oral. El autor llega a ser desconocido. Los cuentos tradicionales tienen diferentes versiones.

# Cómo empiezan los cuentos tradicionales

Empiezan los cuentos con los indicadores de tiempo y lugar (Érase una vez, había...) El personaje principal deber superar una serie de



obstáculos. En este bloque entran en juego las preguntas. El personaje principal recibe la ayuda real o mágica de otros personajes.

## **Cuáles son los personajes de los cuentos tradicionales**

Los personajes de estos cuentos son príncipes o princesas, pero además, pueden aparecer seres sobrenaturales como hadas, duendes, brujas. Se caracterizan por una cualidad sobresaliente o por una conducta típica y exagerada.

### Estructura de los cuentos tradicionales

La estructura del cuento se compone de tres partes: introducción, desarrollo o nudo y desenlace. A través de la introducción el autor nos presenta la situación que dará forma a los sucesos de la historia mediante la intervención de los personajes.

#### Como se clasifican los cuentos tradicionales

La clasificación de los cuentos se puede hacer según su género y según su forma narrativa. Entre los géneros más comunes se encuentran los de hadas, ciencia ficción, terror, aventuras, misterio, realistas, infantiles e históricos.

1) Ahora te invito a observar el siguiente video para comprender mejor las características de un cuento tradicional, pega el URL en YouTube

URL: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xTLAjRB93-c">https://www.youtube.com/watch?v=xTLAjRB93-c</a>





2) Observa los siguientes videos que te cuentan **"El cuento de la Pastora y el Cóndor"**, debes realizar una comparación entre ambos e identificar como cambia la historia de boca en boca o degeneración en generación. Pega el URL en YouTube

URL: https://www.youtube.com/watch?v=FObDuDsJt9Y



URL: https://www.youtube.com/watch?v=iu\_xpXQYyQq



3) Al escuchar ambas?	ambas	historias	cual	es	la	diferencia	principal	entre
						· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		



4) Cuáles son los personajes principales del cuento La Pastora y el cóndor? El Cóndor La Pastora Las ovejas 5) Cuáles son los personajes secundarios del cuento La Pastora y el cóndor? Las ovejas El Zorro Los padres Urrucuto 6) Cuáles son las características físicas y psicológicas del Cóndor? **Píntalas** Tenía su cuerpo Era flojo cubierto de plumas Era enamorado Tenía una corona Era obstinado dorada

Buen trabajo!!